

**FIRATÀRREGA
2024**

**ACTIVIDADES
PROFESIONALES**



16 a 18 h | Jardí Pro

CREACIÓN ESCÉNICA EN GIRA

FiraTàrrrega, con el apoyo del Institut d'Estudis Ilerdencs y la colaboración de la Direcció General de Promoció Cultural y Biblioteques de la Generalitat de Catalunya, impulsan la primera edición de "Creación Escénica En Gira", una presentación de 10 espectáculos en formato pitching para programaciones de proximidad de proyectos a punto para girar, que sean fáciles de programar para cualquier equipamiento, por costes, movilidad y facilidad de emplazamiento y montaje.

Los espectáculos que se presentarán son:

- **Pirene**, de Apikipala
- **fOrat**, de Dudu Arnalot
- **Gota**, de Txema Muñoz
- **Mama Xtreme in Wonderland**, de la Cia. Marta Renyer
- **Rag & Bone**, de Xip Xap
- **Tumbalafusta**, de La Ruta 40
- **Amor a mort**, de The Feliuettes
- **Desferra**, de Miquel Barcelona
- **Fils**, de Antonella D'Ascenzi
- **La veu de les (d)ones**, de Ambae Company

18:15 a 19:15 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

PLANS D'IMPULS DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE CATALUÑA

Aprovechando la presencia en FiraTàrrrega de entidades líderes de algunas de las medidas de los Plans d'Impuls de las artes escénicas, exploramos los puntos clave de sus propuestas con presentaciones breves de la mano de sus diseñadores en el ámbito del circo. El teatro y la danza. Los Plans d'Impuls son una iniciativa del Departament de Cultura en colaboración con los principales agentes del sector y articulan un programa de acciones ideado para fortalecer la cadena de valor de las artes escénicas. ¡Esto te interesa porque también eres protagonista!

PROGRAMA:

- Bienvenida y presentación a cargo de Nèlida Falcó, Directora del área de las Artes Escénicas del Institut Català de les Empreses Culturals, e Íngrid Llopart, Subdirectora general de Promoción Cultural de la Direcció General de Promoció Cultural i Biblioteques.
- Presentación de medidas:
 - o **Fira de teatre de sala Terres**. A cargo de Alba Espinasa de la Associació de Companyies de Teatre Professional de Catalunya (CIATRE).

- **Internacionalització del teatre de proximitat català a Amèrica Llatina.** A cargo de Marina Marcos/Jofre Blesa de la Associació On el teatre batega.
- **Codi de bones pràctiques pels processos de recerca, investigació, creació i producció artística.** A cargo de la Associació d'actors i directores professionals de Catalunya (AADPC).
- **Estudi i disseny del funcionament d'una programació/circuit per fomentar la incorporació de les arts de carrer dins les programacions escolars a Catalunya.** A cargo de la Associació Plataforma d'Arts de Carrer (PAC).
- **CirC Catalan Circus Internacional Rings i Explosió de circ.** A cargo de Jordi Robles de la Associació de professionals del circ (APCC).
- **Pro365 Especial dansa.** A cargo de Guillem Rius del Ayuntamiento de Tarragona.

19:30 a 21 h | La Llotja

INAUGURACIÓN OFICIAL: LA LLOTJA DE FIRATÀRREGA

Inauguración oficial de La Llotja a cargo de las autoridades con visita a los expositores.

22:30 a 2:30 h | Club Pro

FIESTA DE BIENVENIDA FIRATÀRREGA PRO CATALAN ARTS

Para finalizar la primera jornada de Fira, celebramos la Fiesta de Bienvenida en el Club PRO. Es el momento de conocer al equipo que hay detrás de FiraTàrrregaPro Catalan Arts, en el primer encuentro informal de profesionales. Conecta, Conoce y Descubre mientras disfrutas de un refrigerio y una copa de cava, ofrecidos por Catalan Arts.

9:30 a 11 h | Jardí Pro

ENCUENTRO PROFESIONAL BALEAR

El Institut d'Estudis Baleàrics te invita a este encuentro cuyo objetivo es presentar las compañías baleares con proyección exterior (destacando aquellas que actuarán en FiraTàrrega), así como promover Fira B!. El acto estará amenizado con breves actuaciones de compañías procedentes de las Islas Baleares y acompañado de un aperitivo también típico de este territorio.

10:30 a 11 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

¿CÓMO PRESENTO MI COMPAÑÍA A LA CONVOCATORIA PARA COMPAÑÍAS CIRCO A ESCENA 2025?

La Red Española de Teatros facilitará una guía para presentar tu espectáculo de circo en la próxima convocatoria para entrar en el circuito de Circo a Escena 2025. ¿Qué objetivos tiene el circuito? ¿Cuáles son los requisitos de este año para compañías? ¿Da puntos si mi espectáculo tiene actividades paralelas educativas o de mediación? ¿Cuáles son los pasos a seguir en la convocatoria? ¿Hay vida después de entrar en el Catálogo? La Comisión de Circo y la oficina técnica de La Red hablarán de los requisitos y pasos para

inscribirse en la convocatoria así como los pasos siguientes después de ser seleccionado en el Catálogo de Circo a Escena. Una vez finalizada la presentación, se habilitará un espacio para consultas: viernes 6 y sábado 7 de 11 h a 12 h, en el Espacio Àgora de La Llotja.

11 a 13 h | La Granja – Interior Jardí Pro

CONEXIONES – ENCUENTRO ENTRE COMPAÑÍAS Y RESPONSABLES DE PROGRAMACIÓN

Encuentros entre compañías y responsables de programación con el objetivo de que las compañías y artistas miembros de las asociaciones organizadoras puedan presentar sus proyectos artísticos a profesionales de la programación de ámbito internacional, estatal y catalán. Estos encuentros se organizarán por mesas temáticas según el tipo de propuestas artísticas (tipos de público al que se dirigen, espacio escénico que requieren, etc). Cada mesa tendrá una duración de 1 hora y reunirá diversos programadores/as que escucharán las presentaciones de diversas compañías.

Actividad exclusiva para programadores/as y miembros de las asociaciones ([APCC](#), [PATEA](#) i [TTP](#)).

11:15 a 11:45 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

CARTOGRAFÍA DEL SECTOR: LOMBARDÍA

Descubre CLAPS, el Circuito Regional Multidisciplinario de Lombardía, con la tarea de programar, organizar festivales y promover programas educativos teatrales en toda la región; el Centro de Residencia Artística IntercettAzion, que ofrece a artistas que trabajan en diferentes disciplinas la oportunidad de desarrollar su investigación y acción creativa. Y CirkAroun, que tiene como objetivo desarrollar la internacionalización de las carreras de artistas y organizadores de espectáculos en vivo menores de 35 años.

12 a 13 h | Jardí Pro

ENCUENTRO PROFESIONAL DE LA REGIÓN DE MURCIA

Ven a disfrutar de un vermut con la delegación de Murcia y descubre los Festivales de Artes Escénicas de la región.

12 a 13 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

LA LLOTJA TOUR

Pequeño itinerario dentro de la Llotja con parada y presentación por parte de varios de los expositores de la Fira.

El Tour seguirá la siguiente ruta:

- **SALIDA Espacio Territori Creatiu:** recogida de auriculares.
- **Estand nº 13 VIU EL TEATRE:** Presentación del *Itinerario Educativo: ¿Te acompaño? Estoy contigo*, que utiliza las artes escénicas como lenguaje principal para hablar con los niños sobre la soledad no deseada.
- **Estand nº 4 EUSKO JAURLARITZA - GOBIERNO VASCO:** Presentación de *EKO - Pirineos de circo (2024-2027)*, un nuevo proyecto europeo de cooperación transfronteriza coordinado por La Grainerie. Reuniendo 14 socios y una red de 30 entidades públicas y privadas a ambos lados de los Pirineos, EKO pretende desarrollar las capacidades y competencias de los actores transfronterizos del circo para llevar a cabo la transición ecológica del sector combinando formación, creación y experimentación.
- **Estand nº 34 ESPAI VERA – VISITANTS:** Presentación del documental *A peu de Carrer*, que repasa la historia de las Artes de calle del País Valencià desde los años 80 hasta el año 20 del siglo XXI. Y de los libros *VOLADES* y *MALETES DE TERRA*, con los mapas textuales y referencias teóricas sobre las creaciones.

- **Estand nº 39 CDAEC:** Presentación del colectivo CDAEC y repaso del trabajo de la distribución cuidando diferentes puntos a entender entre la relación con el artista, como qué es la figura de la distribuidora, cuáles son sus competencias, qué servicios puede dar, las condiciones y remuneración entre otras cosas.
- **LLEGADA Espacio Territori Creatiu:** retorno de auriculares.

13:30 a 14 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

BRINDIS 25 ANIVERSARIO LA TROUPE MALABÓ

La Compañía La Troupe Malabó cumple 25 años de trayectoria, y os invita a compartir un brindis para celebrar una profesión que es vida. ¡Os esperamos!

16 a 16:45 h | Espacio Territori Creatiu – Llotja

FEMINISTAS Y ACTIVISTAS DIERONS UN DURO GOLPE AL SECTOR DEL CIRCO EN 2021

Tres años después del inicio del colectivo 'Balance ton cirque', ¿cuál es la situación? El proyecto europeo SPEAK OUT, liderado por FEDEC, la red internacional para la educación profesional del circo

está poniendo en marcha un programa de dos años de actividades y formación, dirigido a fomentar la solidaridad e inclusión en el sector. Así como para combatir la violencia sexual y sexista.

¿Pero es esto suficiente para transformar un sector? ¿Qué impacto tendrá en las instituciones? ¿Y qué repercusiones tendrá en la forma artística? Ven y comparte tus puntos de vista.

Conversación moderada por **Isabel Joly**, directora de Fedec.

Con:

- **Dany Tran**, miembro de CirqueFier.e.s;
- **Yolande Sommer**, cofundadora de la Initiative Feministischer Circus.

23 a 2:30 h | Club Pro

FIRATINDER: LA GRAN FIESTA EN EL CLUB PRO CON L'ÚLTIMA MERDA COL·LECTIU

Después de tanto de networking, tras horas persiguiendo aquella persona que no te hace (ni te hará) caso, después de empacharte de buenos espectáculos, ¡el cuerpo pide fiesta! ¡L'Última Merda te invita a bailar, jugar y crear nuevos vínculos huyendo de las lógicas mercantiles en el Club Pro de FiraTàrrrega!

10 a 10:20 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

CARTOGRAFÍA DEL SECTOR: IRLANDA

Únete a **ISACS (Irish Street Arts, Circus and Spectacle Network)** para descubrir cómo colaborar con artistas y empresas irlandesas.

Ven y conoce algunos de nuestros proyectos internacionales, como:

- el Irish Focus en Ciclop Festival de Teatre Visual De Sineu 2024 (Islas Baleares),
- la Iniciativa de Residencia Internacional "IRIS" en la que participan Cairde Arts Festival, Earagail Arts Festival (Irlanda) y FiraTàrrega (Catalunya).

Descubre las ayudas disponibles para presentar a los artistas irlandeses y su trabajo en el extranjero. Conoce al equipo de ISACS, nuestros artistas, programadores y productores de festivales, de Promenade, Earagail Arts Festival, Cairde Sligo Arts Festival, Spraoi Festival y Festival of Fools, y únete a la conversación.

10:30 a 11:30 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

CAJA DE HERRAMIENTAS PARA PROFESIONALES

Sesión práctica donde se llevarán a cabo 5 presentaciones breves de herramientas útiles para compañías y programadores. Cursos de formación, ayudas, plataformas digitales y recursos varios listos para ser usados. Cada participante tiene 10 minutos para presentar su proyecto, dejando la puerta abierta a seguir la conversación en privado, una vez finalizada la sesión.

Los proyectos son:

- Presentación del **Programa Trànsit de Xarxa Alcover**: su trayectoria, expansión, objetivos, funcionamiento, formar parte y catálogo. Buscamos abrir las puertas a las numerosas posibilidades que ofrece nuestro proyecto e invitamos a todo el mundo a unirse a nuestra misión de difundir el teatro en catalán por todo el territorio de habla catalana.
- En el marco del Pla d'Impuls del Teatre, la **AADPC**, con el apoyo de ICEC, impulsa **Teatre 360º**, un programa de profesionalización con itinerario formativo y mentorías personalizadas para dotar los y las profesionales del teatro

de herramientas para desarrollar proyectos y formación en derechos, obligaciones y gestión administrativa.

- **On el teatre batega** presenta el **apartado PRO de su página web**, un único espacio convertido en catálogo donde los programadores podrán encontrar todos los espectáculos en gira de las salas miembro de la red.
- También en el marco del I Pla d'Impuls del Teatre, **CIATRE** lleva a cabo el proyecto **D.O. Territori Escènic**, un circuito profesional de artes escénicas en municipios de Cataluña de entre 2.000 y 8.000 habitantes con el objetivo de cubrir el déficit existente de programación de artes escénicas en estas localidades.
- La **web de la Associació de Professionals de Circ de Catalunya** es una herramienta para dar a conocer las compañías, artistas y espectáculos hechos a Cataluña. Explicaremos cómo consultarla para sacarle el máximo partido y encontrar toda la información que necesitáis sobre el circo y sus profesionales.

11:15 a 12:15 h | Exterior Llotja

BENCH INVASION, LA COMPAGNIE KRAK EN LA LLOTJA

En el exterior de La Llotja sereis invitados a compartir historias con los protagonistas de este espectáculo.

Al llegar al espacio los bancos se convierten finalmente en una mesa larga donde todo el mundo está invitado a brindar: por la belleza de los pequeños encuentros, por la vida. Una oportunidad única para conectar, celebrar y recuperar cosas muy valiosas: el tiempo, la atención, el respeto. El arte de escuchar.

11:40 a 12 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

CARTOGRAFÍA DEL SECTOR: AMÉRICA DEL NORTE

Ven a conocer a los representantes de la delegación invitada procedente de Canadá y los Estados Unidos y descubre el panorama artístico de América del Norte.

12 a 13 h | La Carpa – Exterior Llotja

CONVERSACIONES CRUZADAS: LA MUERTE

Con la complicidad de TREC, estrenamos una nueva iniciativa abierta a todos los espectadores y profesionales de FiraTàrrega. Una conversación distendida entre dos creadores a partir de un tema que es común en su trabajo escénico o en su proceso de creación.

Exploramos este mínimo común denominador de la mano de una persona experta en la materia que repartirá juego, permitiéndonos conocer con más profundidad las obras y descubrir qué las une y también qué las hace únicas.

En la primera Conversación Cruzada... **La Muerte** con:

- **Cristina Maldonado** - creadora y directora de [Juego infinito](#)
- **Sergi Estebanell** - creador y director de [Acts of Liberation](#)

Modera: **Carla Pocchiola**, antropóloga y Máster en Investigación Astística.

12:30 a 13:30 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

EL DEBATE: MOVILIDAD INTERNACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS. ¿TOCA REINVENTAR?

La pandemia, el aumento de precios, la crisis energética y el impacto climático han puesto **en riesgo la movilidad de las artes escénicas**. ¿Toca adaptarse al nuevo contexto o es momento de cambiar el paradigma?

La movilidad de ideas en vez de artistas. Internacionalizar para cruzar discursos, conocer otras realidades culturales, generar experiencias externas. Movilidad como acción de activismo político, eco-responsabilidad y lucha contra las desigualdades sociales.

En el debate intervendrán:

- **Marta Oliveres**, directora de EL ÀLAMO creativa cultural & international development
- **Stephane Segreto-Aguilar**, responsable de desarrollo internacional de ARTCENA y Coordinador de la Red Circostrada
- **David Marin**, director de la Nau Ivanow

Y lo moderará **Natàlia Lloreta**, directora ejecutiva de FiraTàrrega.

13:30 a 14 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

20 ANIVERSARIO DE LA COMPAÑÍA FADUNITO

Queremos ofrecer una bebida a los compañeros de profesión para brindar con todos vosotros y celebrar este hito, de 20 años de compañía.

14 a 16 h | Jardí Pro

PRESENTACIÓN DE BASQUE PERFORMING ARTS

Encuentro con los profesionales vascos acreditados en FiraTàrrrega 2024. El acto se desarrollará con una degustación de productos típicos de Euskadi.

16 a 16:50 h | Espacio Territori Creatiu - Llotja

PRESENTACIÓN DEL INSTITUTO VALENCIANO DE CULTURA

Presentación del IVC y de su implicación en las artes de calle, circo, danza, de las asociaciones valencianas AVETID y AVED que confirman su presencia y AAPV, APDCV, AVEET, AGCPV, PROTEA, COMITÈ ESCÈNIQUES, ADVAEM, FETI, y de varias compañías de

la Comunidad Valenciana, representativas de nuestro amplio tejido de artes escénicas de calle. Finalización del acto con degustación de horchata valenciana y fartons.

16 a 17 h | La Carpa – Exterior La Llotja

CONVERSACIONES CRUZADAS: EL RIESGO

Con la complicidad de TRESA, estrenamos una nueva iniciativa abierta a todos los espectadores y profesionales de FiraTàrrrega. Una conversación distendida entre dos creadores a partir de un tema que es común en su trabajo escénico o en su proceso de creación.

Exploramos este mínimo común denominador de la mano de una persona experta en la materia que repartirá juego, permitiéndonos conocer con más profundidad las obras y descubrir qué las une y también qué las hace únicas.

En esta segunda Conversación Cruzada... **El Riesgo** con:

- **Cristina García** - Codirectora de [Cia. Campi qui Pugui](#)
- **Mariona Moya Monsuñer** - Directora Artística de [La Corcoles](#)

Modera: **Montse Esquerda**, directora del Instituto Borja de Bioética de la URL.

11:15 a 12:15 h | Exterior Llotja

BENCH INVASION, COMPAGNIE KRAK EN LA LLOTJA

En el exterior de La Llotja sereis invitados a compartir historias con los protagonistas de este espectáculo.

Al llegar al espacio los bancos se convierten finalmente en una mesa larga donde todo el mundo está invitado a brindar: por la belleza de los pequeños encuentros, por la vida. Una oportunidad única para conectar, celebrar y recuperar cosas muy valiosas: el tiempo, la atención, el respeto. El arte de escuchar.

12 a 13 h | La Carpa – Exterior La Llotja

CONVERSACIONES CRUZADAS: NATURALEZA AMPLIFICADA

Con la complicidad de TREC, estrenamos una nueva iniciativa abierta a todos los espectadores y profesionales de FiraTàrrega. Una conversación distendida entre dos creadores a partir de un tema que es común en su trabajo escénico o en su proceso de creación.

Exploramos este mínimo común denominador de la mano de una persona experta en la materia que repartirá juego, permitiéndonos

conocer con más profundidad las obras y descubrir qué las une y también qué las hace únicas.

En esta última Conversación Cruzada... **Naturaleza amplificada** con:

- **Xesca Salvà i Marc Villanueva** - directores de [*Se'ns moren les plantes* \(Understory\)](#)
- **Nico Jongen** - director artístico de [*Ça marche*](#)

Modera: **Josep Sucarrats**, periodista